

SCP – SISTEMA DE CONTROLE DE PRODUÇÃO

Eyshila Cavalcanti Gomes; Felipe Varsone Maculan

Faculdade de Tecnologia de Mococa

Discente (s) do Curso de Análise e Desenvolvimento de Sistemas

Luis Marcelo Bortolotti

Faculdade de Tecnologia de Mococa

Docente do curso de Análise e Desenvolvimento de Sistemas.

MOCOCA

1º SEMESTRE/2021

MANUAL TG – FORMATO DESENVOLVIMENTO DE SOFTWARE

Eyshila Cavalcanti Gomes; Felipe Varsone Maculan

SCP – Sistema de Controle de Produção

Monografia apresentada à Faculdade de
Tecnologia de Mococa, para obtenção do
título de Tecnólogo no Curso Superior de
Análise e Desenvolvimento de Sistemas
Orientador Luis Marcelo Bortolotti

MOCOCA

1º SEMESTRE/2021

O trabalho é dedicado aos nossos professores de curso, familiares, amigos, ao nosso orientador e aqueles todos que de certa forma ajudaram a realizar este projeto. Sem a contribuição de cada uma dessas pessoas, não seria possível chegar ao fim. Desejamos assim a finalização deste trabalho e hoje estamos colhendo os frutos do nosso empenho e dedicação.

AGRADECIMENTOS

Queremos aqui agradecer a Deus, e a todos os professores desse curso que puderam compartilhar seus conhecimentos conosco, e que mesmo diante de todas as adversidades de administrar aulas remotamente, executaram suas tarefas com maestria e compartilharam todos os seus conhecimentos conosco pelo teams, sempre dispostos a ajudar. Somos imensamente gratos a cada funcionário que conviveu conosco durante todos esses anos e puderam nos acolher sempre, a toda nossa família que durante toda essa adaptação, da sala de aula de uma faculdade para o quarto de nossos lares, nos ajudaram e nos mantiveram calmos para que pudéssemos terminar a graduação, assim como nossos amigos e colegas que estiveram conosco nessa jornada, nos apoiando a cada passo desse projeto

Também somos imensamente gratos a Faculdade de Tecnologia de Mococa, que nos proporcionou um ambiente confortável e saudável e uma equipe completamente capacitada, que nos ajudou a utilizar da forma correta cada ensinamento, estimulando a aprendizagem, e participação em todas as atividades. A todos nosso muito obrigado!

EPÍGRAFE

“Você quer passar o resto da sua vida vendendo água com açúcar ou quer uma chance de mudar o mundo?”

- Steve Jobs, Presidente e Diretor executivo da Apple

RESUMO

O SCP, Software de Controle de Produção é um trabalho de Conclusão desenvolvido ao longo do ano de 2020 por uma aluna do curso de Análise e Desenvolvimento de Sistema que com a ajuda de professores e orientadores, tem como objetivo facilitar o modo de produção de fábricas e confecções ao longo de seus vários processos, podendo acompanhá-los setor a setor.

Através de um Software desenvolvido na linguagem Java usando a IDE do Netbeans, a SCP mostra que um processo de produção pode não é tão complicado como todos imaginam e pode ser sim organizado, com o passar dos anos a tecnologia foi evoluindo cada vez mais para ajudar a todos, e se tornando essencial na maior parte dos processos!

O software passou por muita complicação e muitas mudanças durante o ano, e graças a isso foi possível a finalização do mesmo para que ele possa auxiliar empresas no dia a dia a melhorar cada dia mais suas produções.

Palavras chaves: Produção, Sistema, Java.

ABSTRACT

The SCP, Production Control Software is a Completion work developed throughout the year 2020 by a student of the System Analysis and Development course that, with the help of professors and advisors, aims to facilitate the production of factories and garments throughout their various processes, being able to accompany them sector by sector.

Through a Software developed in Java language using a Netbeans IDE, an SCP shows that a production process may not be as complicated as everyone imagines and can be organized, over the years the technology has been evolving more and more to help to everyone, and becoming essential in most processes!

The software went through a lot of complication and many changes during the year, and thanks to this it was possible to finalize it so that it can help companies on a daily basis to improve their production more and more.

Keywords: Production, System, Java.

Listas de figuras

Figura 1: Diagrama de caso de uso.....	18
figura 2: diagrama de atividades.....	19
Figura 3: Tela de Login	20
Figura 4: Tela Principal	21
Figura 5: Inserção de senha setores	22
Figura 6: Tela de Cadastro PCP.....	22
Figura 7: Tela Modelagem	23
Figura 8: Tela Corte.....	24
Figura 9: Tela Marcação	24
Figura 10: Jeans.....	25
Figura 11: Tela Malha	25
Figura 12: Tela Acabamento.....	26
Figura 13: Tela Terceirizado	27
Figura 14: Tela Bordado.....	28
Figura 15: Tela de Mensagens	29
Figura 16: Tela de Configurações.....	29
Figura 17: Impressão de Formulários.....	30
Figura 18: Relatório de Cortes - PCP (exemplo).....	31
Figura 19: Relatório Geral - Produção (corte).....	32

Sumário

AGRADECIMENTOS	4
EPÍGRAFE	5
RESUMO	6
INTRODUÇÃO	11
Objetivos	12
Justificativa.....	13
1. FERRAMENTAS UTILIZADAS	14
1.1 Asthah	14
1.2 NetBeans IDE 8.2.....	14
1.3 iReport.....	14
1.3.1 JasperSoft.....	15
1.4 Launch4j.....	15
1.5 Inno Setup Compiler.....	15
1.6 PgAdmin	15
2. LINGUAGENS UTILIZADAS	16
2.1 Java.....	16
2.2 PostgreSQL.....	17
3. DESENVOLVIMENTO PRATICO	18
3.1 Diagrama de Casos de Uso	18
3.2 Diagramas de Atividades	19
4. MANUAL DE UTILIZAÇÃO	20
4.1 Tela Inicial.....	20
4.2 Tela Principal	21
4.2.3 Inserção de senha setores	22
4.3 Cadastro de Cortes (PCP)	22
4.4 Início e Fim de Cortes	23
4.4.1 Modelagem.....	23
4.4.2 Corte	24
4.4.3 Marcação	24
4.4.4 Jeans	25
4.4.5 Malha	25
4.4.7 Acabamento.....	26
4.4.8 Terceirizado	27
4.4.9 Bordado	28

4.4.10 Configurações	29
4.4.11 Impressão de Formulários	30
CONCLUSÃO FINAL	33
Referências Bibliográficas	34

INTRODUÇÃO

O projeto SCP, Sistema para controle de Produção, é um software desenvolvido para auxiliar um processo de produção podendo visualizar de forma rápida, prática e segura o mesmo.

No mundo moderno, o avanço tecnológico está ocorrendo de maneira “explosiva”, com novas tecnologias, a maneira de se resolver os problemas do cotidiano, está se tornando cada vez mais fácil. Sendo assim, a tecnologia deixa de ser um luxo e passa a ser uma grande necessidade no dia a dia.

Com o objetivo de aumentar a produção e diminuir as confusões diante do atual cenário em que empresas brasileiras estão inseridas, é necessária a implantação do maior número de práticas possíveis e necessárias para aumentarem a produtividade e a vantagem competitiva das empresas do mercado, principalmente na área de costura que está em alta atualmente.

Visando o bom desenvolvimento do software, facilidade no manuseio e domínio de suas funções, foram realizadas várias pesquisas ao longo deste último ano, inclusive com o dono de uma empresa de Cajuru SP, vendo suas necessidades e as de sua empresa!

Objetivos

Para responder à questão de pesquisa, definiram-se como objetivos para este TCC e para a criação do Software:

1.1 Objetivo geral

O objetivo geral é demonstrar como o Software de Controle de Produção poderá ajudar de forma única o processo de organização e distribuição de uma ordem de produção em uma empresa do ramo da costura.

1.2 Objetivos específicos

- a) Reconhecer como o software pode ajudar no processo de produção;
- b) Demonstrar no software a resolução de problemas que eram enfrentados, demonstrando como o mesmo pode facilitar a produção e organização da empresa;

Justificativa

Depois de dois anos trabalhando numa empresa no ramo da costura e vendo a necessidade de algo para ajudar no processo de produção, veio a ideia do desenvolvimento desse software, várias confusões e vários problemas aconteciam ao longo do processo.

O projeto tem como principal objetivo, controlar uma produção e deixar de uma forma rápida, fácil, e segura informações aos olhos de líderes de setor que não entendem de tecnologia, mas que possam olhar para o software com uma interface simples e que integrasse pessoas, processos e máquinas, automatizando rotinas e evitando retrabalhos.

Depois de entender mais sobre o Planejamento e Controle de produção, concluímos que se planejamento, a programação e o controle de uma produção são bem planejados, a empresa tem dificuldade para se manter competitiva e com a mesma qualidade, sendo assim, o PCP se torna uma peça fundamental, para então garantir que uma empresa está produzindo os melhores produtos.

FUNDAMENTAÇÃO E DESENVOLVIMENTO

1. FERRAMENTAS UTILIZADAS

1.1 Astah

Astah é um software desenvolvido pela Change Vision, no Japão, para desenvolvimento de modelagem UML (Unified Modeling Language- Linguagem de modelagem unificada), que permite a criação de diagramas de classes, casos de uso, sequência, componentes, implantação e diagrama de estrutura composta, entre outros. Possui uma interface de fácil entendimento e também simplicidade no processo de construção dos diagramas.

1.2 NetBeans IDE 8.2

O NetBeans é um ambiente desenvolvido pela empresa Sun Microsystems, voltado para desenvolvimento integrado (IDE) Java, é um ambiente totalmente gratuito e de código aberto para desenvolvedores de softwares, com um ambiente de desenvolvimento integrado.

O IDE pode ser executado em muitas plataformas, como Linux, Solares, MacOS e Windows, uma interface de fácil instalação e uso. A IDE oferece todas as ferramentas necessárias para criação de softwares profissionais para desktop, WEB, moveis multiplataformas e empresariais.

1.3 iReport

O iReport é uma ferramenta front-end para jasperReports, é ele quem gera os relatórios, ele cria os xml's do JasperSoft de maneira visual, sem a necessidade

de ficar escrevendo os arquivos no formato xml. A combinação de ambos é a combinação mais popular e mais utilizada para gerar relatórios.

1.3.1 JasperSoft

Jasper Soft Studio é um gerador de relatórios baseado em Eclipse para JasperReports e JasperReports Server, usando um plugin e uma biblioteca do mesmo, é possível implantá-lo junto ao NetBeans para que possa gerar relatórios usando o banco de dados

O Jasper, gera o relatório a partir de um arquivo xml, seguindo um padrão estabelecido.

1.4 Launch4j

O software é utilizado para utilizado para gerar um arquivo .exe de um arquivo .java para ser executado.

1.5 Inno Setup Compiler

O Inno Setup Compiler é um software utilizado para criar um arquivo de instalação para um software, compactando a pasta do software feito no netbeans para um arquivo de instalação para poder ser instalado em qualquer dispositivo.

1.6 PgAdmin

O PgAdmin é o mais popular Open Source administrador, e plataforma de desenvolvimento para o PostgreSQL, é o mais avançado banco de dados Open Source do mundo, podendo se utilizado em Linux, UNIX, MacOS X e Windos para gerenciamento do banco de dados desenvolvido no PostgreSQL.

2. LINGUAGENS UTILIZADAS

2.1 Java

Java é uma tecnologia que é usada para desenvolver aplicações que fazem da web mais divertida e útil diferente do JavaScript que é uma tecnologia usada para criação de páginas web e só é executado no seu browser.

O Java torna possível a execução de jogos, bater papos online, fazer uploads de fotos, usar serviços virtuais, como treinamentos, transações bancárias, mapas interativos entre outras, também fazer tours online, hoje em dia se você não instalar o Java, muitas aplicações e websites são impossíveis de serem utilizados.

Por default, padrão, o Java avisa automaticamente a todos que as novas atualizações estão prontas para serem utilizadas. Para que o computador se mantenha protegido e sempre atualizado é importante aceitar e instalar todas essas atualizações. Sempre que você for avisado sobre uma atualização do Java no Windows, e não se lembrar de ter realizado o download dela e instalado, pode ser que o Java tenha vindo pré-carregado com seu novo computador.

A linguagem Java é uma das linguagens de programação mais conhecidas, mesmo sendo uma das linguagens de programação mais antigas, criada pela Oracle em 1991, é uma linguagem muito versátil, podendo ser utilizada em aplicativos para dispositivos moveis, web, desktop e muitas outras plataformas, em qualquer sistema operacional ou hardware. O Java tem foco em desenvolvimento de aplicações de médio a grande porte, que geralmente envolvem grandes times e demandas.

De acordo com a classificação da TIOBE, atualizada em maio de 2021, Java é classificada a terceira linguagem de programação mais utilizada mundialmente, avaliada com 11,74%, em maio de 2020 estava em segundo lugar na classificação, em um ano perdeu o lugar para a linguagem Python, descendo 4,65% no ranking.

Essa linguagem de programação, é muito utilizada em vários sites e streamings conhecidos mundialmente como, LinkedIn, Ebay, Twitter, Netflix, Spotify, Amazon, Facebook, Youtube e Google.

2.2 PostgreSQL

O PostgreSQL é um servidor de banco de dados para armazenar informações de formas seguras, desenvolvido no Berkeley Computer Science Department da Universidade da Califórnia.

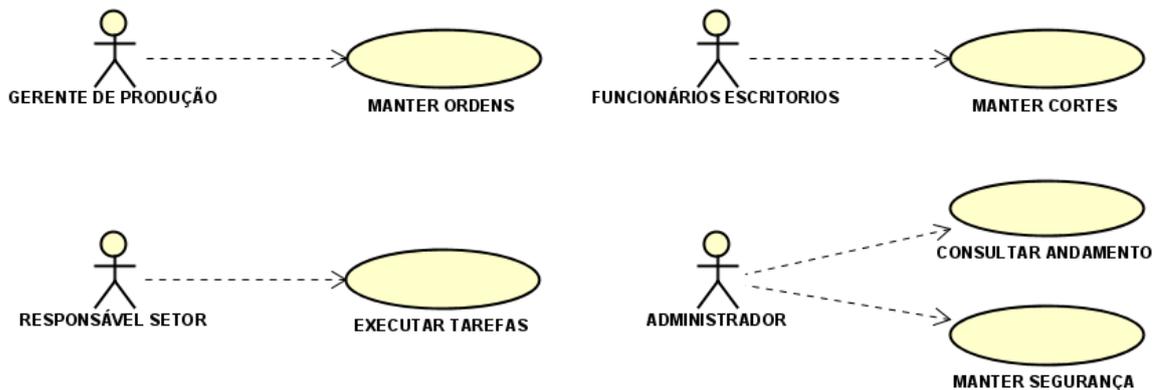
Com código aberto, essa ferramenta implementa a sintaxe de linguagem SQL e roda no Unix, MacOS, Solaris e Windows. Usa-se no mesmos as funcionalidades de triggers, visões, chaves estrangeiras, integridades transacionais, data types e agregações.

O banco é muito popular no mercado tecnológico, devido ao fato de ser de fácil integração com ferramentas e sistemas legados nas empresas.

3. DESENVOLVIMENTO PRÁTICO

3.1 Diagrama de Casos de Uso

FIGURA 1: DIAGRAMA DE CASO DE USO.



FONTE: AUTORIA PRÓPRIA, 2021

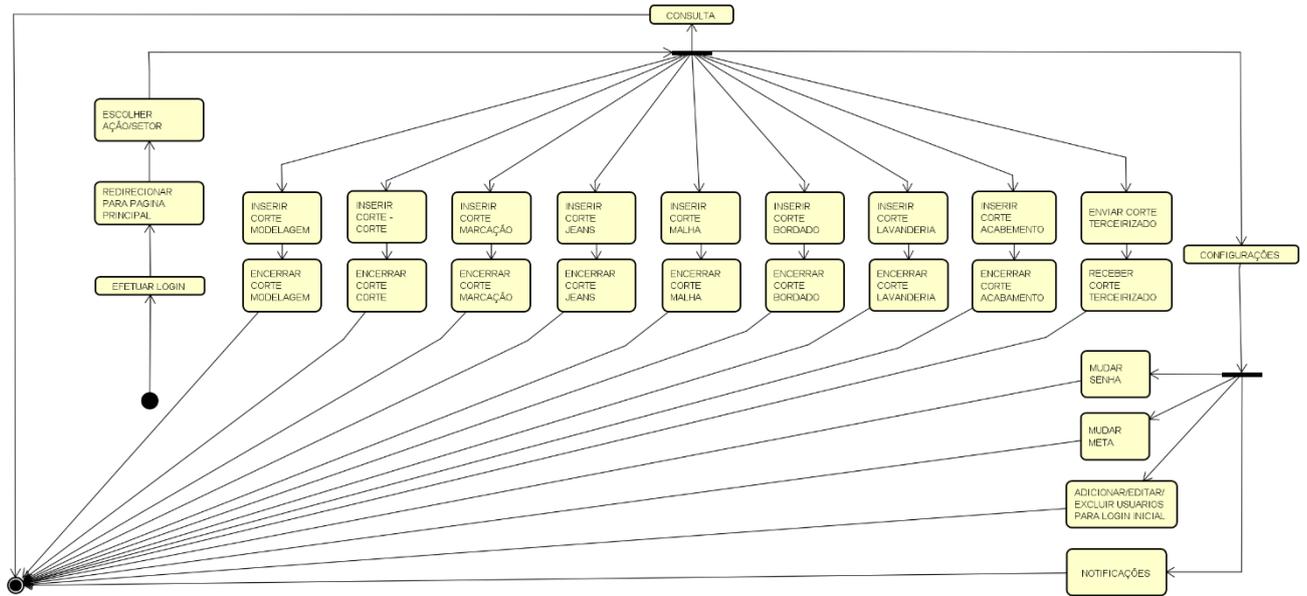
Os casos de uso definidos para esse sistema são:

- Manter Ordens:** Realizado pelo Gerente de produção, o caso de uso torna possível que ele possa inserir e encerrar qualquer corte da produção de qualquer setor.
- Executar Tarefas:** Realizado pelo responsável do setor, esse caso de uso faz com que ele tenha acesso APENAS AO SEU SETOR, e possa iniciar e encerrar o corte.
- Manter Cortes:** Realizado pelos funcionários do escritório, esse caso de uso torna possível alterar, excluir ou editar qualquer corte da produção para que possa aparecer nos setores, e eles também podem iniciar ou encerrar cortes em qualquer setor.
- Consultar Andamento:** O administrador pode consultar o andamento e ver como está todo o processo de produção.
- Manter Segurança:** O administrador pode alterar excluir ou inserir qualquer senha e usuário do sistema e manter a segurança do mesmo.

Diagrama de Classes

3.2 Diagramas de Atividades

FIGURA 2: DIAGRAMA DE ATIVIDADES



FONTE: AUTORIA PRÓPRIA, 2021

4. MANUAL DE UTILIZAÇÃO

Abaixo estão instruções para o uso do software tela a tela.

4.1 Tela Inicial

Ao iniciar o software o usuário se depara com a tela inicial, onde ele tem as opções de efetuar o login ou enviar uma notificação aos responsáveis caso tenha algo errado; o software foi desenvolvido para uma empresa específica, então os usuários já estão pré-cadastrados, podendo ser alterado apenas pelo administrador do software, que terá acesso ao controle total do mesmo.

FIGURA 3: TELA DE LOGIN

A imagem mostra a interface de login do software. O cabeçalho à esquerda contém o texto "SOFTWARE DE CONTROLE DE PRODUÇÃO PERSONALIZADO". Abaixo dele, há um aviso em caixa preta com texto branco: "EFETUE O LOGIN AO LADO DE ACORDO COM DE ACORDO COM O SEU SETOR SE TIVER ALGUMA DÚVIDA OU PROBLEMA ENVIE UMA NOTIFICAÇÃO AO SETOR RESPONSÁVEL PARA QUE POSSA SER RESOLVIDO". Um botão laranja "ENVIAR NOTIFICAÇÃO" está posicionado abaixo do aviso. À direita, o título "LOGIN" aparece em branco sobre um fundo preto. Abaixo, o texto "SELECIONE O USUÁRIO" precede um menu suspenso com o mesmo texto e uma seta para baixo. Logo abaixo, o texto "INSIRA A SENHA DO USUÁRIO" precede um campo de entrada de texto. Na base, há dois botões: "ENTRAR" em azul escuro e "SAIR" em laranja.

FONTE: AUTORIA PRÓPRIA, 2021

4.2 Tela Principal

Após o login, o usuário tem acesso a tela principal do software! Onde ele pode escolher o setor que faz parte, e será solicitada uma senha.

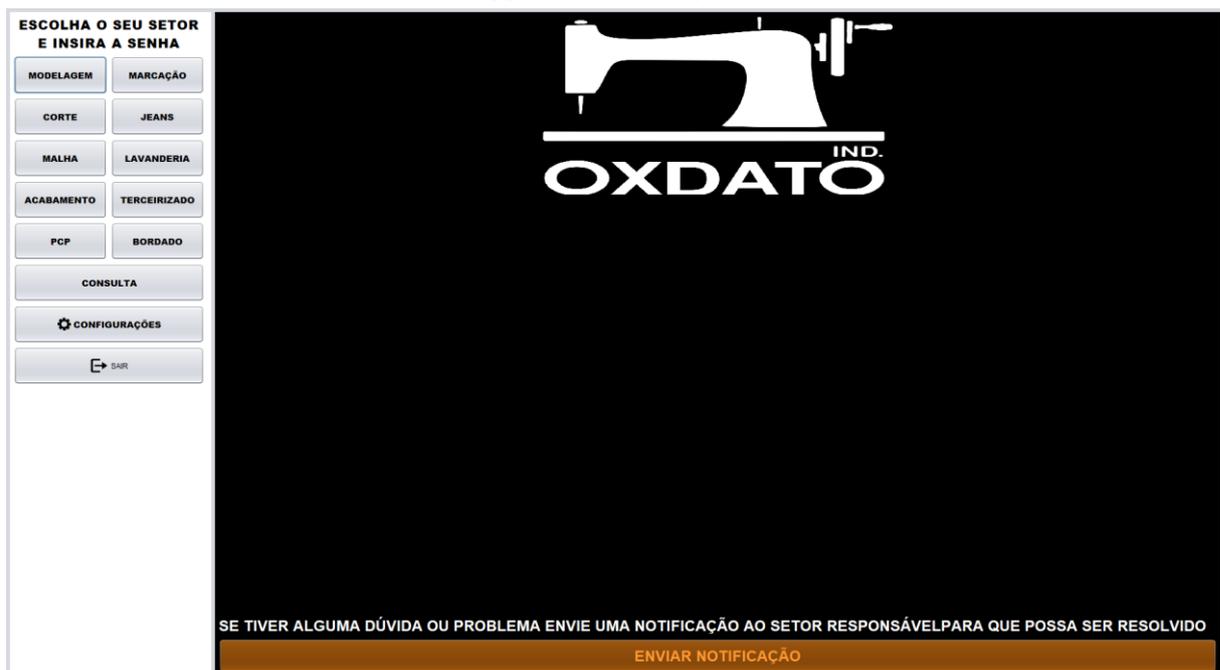
Ao efetuar login na tela Inicial do software, os botões aparecem de acordo com as restrições atribuídas ao usuário logado, a produção tem acesso apenas aos setores, sendo eles:

- Modelagem
- Marcação
- Corte
- Jeans
- Malha
- Lavanderia
- Bordado
- Acabamento
- Terceirizado

O editor tem acesso quase o mesmo acesso da produção acrescentando apenas o botão PCP, que insere e altera cortes na produção.

O administrador não tem nenhuma restrição, tem acesso total ao software, podendo inserir ou alterar qualquer coisa.

FIGURA 4: TELA PRINCIPAL



FONTE: AUTORIA PRÓPRIA, 2021

4.2.3 Inserção de senha setores

FIGURA 5: INSERÇÃO DE SENHA SETORES

FONTE: AUTORIA PRÓPRIA, 2021 1

4.3 Cadastro de Cortes (PCP)

FIGURA 6: TELA DE CADASTRO PCP

Corte	Marca	Qtd de Peças
123	ITS E CO	1
67	WEST DUST	1
123	WEST DUST	1
45	WEST DUST	5
78	WEST DUST	100
90	WEST DUST	5
1	ITS E CO	100
2	TESTE	100
3	ITS E CO	100

FONTE: AUTORIA PRÓPRIA, 2021

Como já foi dito, ao selecionar o setor PCP na Tela Principal e inserir a senha corretamente, o usuário será direcionado a essa tela, onde é possível, fazer o cadastro de cortes novos inserindo as informações solicitadas, e também é possível visualizar todos os cortes cadastrados até o dia atual!

4.4 Início e Fim de Cortes

Depois de inserir o corte ele vai para a produção, onde deverá seguir uma sequência lógica para que o produto seja finalizado (modelagem, corte, marcação, jeans ou malha, acabamento) os campos lavanderia, bordado e terceirizados são opcionais, configurados ao registrar o corte.

As telas dos setores são todas iguais umas às outras alterando apenas a descrição da tela, com exceção da lavanderia e do bordado que tem telas diferentes.

4.4.1 Modelagem

FIGURA 7: TELA MODELAGEM

ORDEM DE PRODUÇÃO - MODELAGEM

Corte

Lacre

Referência

Tecido

Cor

MARCA - _____

Quantidade Inicial **Quantidade Final**

Data Inicial **Hora Inicial**

Data Final **Hora Final**

Iniciar Produção

Encerrar Produção

GRÁFICOS E COMPARATIVOS

META DIÁRIA 1000

QUANTIDADE DO DIA 0

META NÃO ATINGIDA!!!

METAS

■ meta ■ dia

COMPARAÇÃO AO DIA ANTERIOR

COMPARAÇÃO

■ ontem ■ hoje

ONTEM 0

HOJE 0

VOLTAR

it's & co.

CRIADO POR EYSHILA CAVALCANTI GOMES
CONFECÇÕES BENELLI LTDA.

FONTE: AUTORIA PRÓPRIA, 2021

4.4.2 Corte

FIGURA 8: TELA CORTE

ORDEM DE PRODUÇÃO - CORTE

Corte

Lacre

Referência

Tecido

Cor

MARCA - _____

Quantidade Inicial Quantidade Final

Data Inicial Hora Inicial **Iniciar Produção**

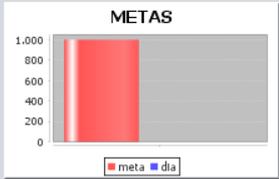
Data Final Hora Final **Encerrar Produção**

GRÁFICOS E COMPARATIVOS

META DIÁRIA 1000

QUANTIDADE DO DIA 0

META NÃO ATINGIDA!!!



COMPARAÇÃO AO DIA ANTERIOR

COMPARAÇÃO



ONTEM 0

HOJE 0

VOLTAR



CRIADO POR EYSHILA CAVALCANTI GOMES
CONFECÇÕES BENELLI LTDA.

FONTE: AUTORIA PRÓPRIA, 2021

4.4.3 Marcação

FIGURA 9: TELA MARCAÇÃO

ORDEM DE PRODUÇÃO - MARCAÇÃO

Corte

Lacre

Referência

Tecido

Cor

MARCA - _____

Quantidade Inicial Quantidade Final

Data Inicial Hora Inicial **Iniciar Produção**

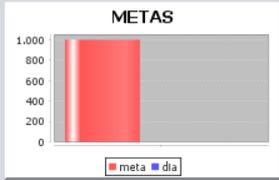
Data Final Hora Final **Encerrar Produção**

GRÁFICOS E COMPARATIVOS

META DIÁRIA 1000

QUANTIDADE DO DIA 0

META NÃO ATINGIDA!!!



COMPARAÇÃO AO DIA ANTERIOR

COMPARAÇÃO



ONTEM 0

HOJE 0

VOLTAR



CRIADO POR EYSHILA CAVALCANTI GOMES
CONFECÇÕES BENELLI LTDA.

FONTE: AUTORIA PRÓPRIA, 2021 2

4.4.4 Jeans

FIGURA 10: JEANS

ORDEM DE PRODUÇÃO - JEANS

Corte

Lacre

Referência

Tecido

Cor

MARCA - _____

Quantidade Inicial **Quantidade Final**

Data Inicial **Hora Inicial** **Iniciar Produção**

Data Final **Hora Final** **Encerrar Produção**

GRÁFICOS E COMPARATIVOS

META DIÁRIA 1000

QUANTIDADE DO DIA 0

META NÃO ATINGIDA!!!



COMPARAÇÃO AO DIA ANTERIOR

COMPARAÇÃO

-4E-9 -2E-9 0E0 2E-9 4E-9



ONTEM 0

HOJE 0

VOLTAR



CRIADO POR EYSHILA CAVALCANTI GOMES
CONFECÇÕES BENELLI LTDA.

FONTE: AUTORIA PRÓPRIA, 2021

4.4.5 Malha

FIGURA 11: TELA MALHA

ORDEM DE PRODUÇÃO - MALHA

Corte

Lacre

Referência

Tecido

Cor

MARCA - _____

Quantidade Inicial **Quantidade Final**

Data Inicial **Hora Inicial** **Iniciar Produção**

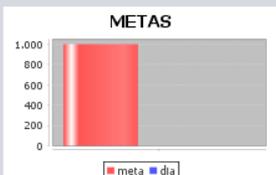
Data Final **Hora Final** **Encerrar Produção**

GRÁFICOS E COMPARATIVOS

META DIÁRIA 1000

QUANTIDADE DO DIA 0

META NÃO ATINGIDA!!!



COMPARAÇÃO AO DIA ANTERIOR

COMPARAÇÃO

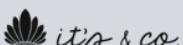
-4E-9 -2E-9 0E0 2E-9 4E-9



ONTEM 0

HOJE 0

VOLTAR



CRIADO POR EYSHILA CAVALCANTI GOMES
CONFECÇÕES BENELLI LTDA.

FONTE: AUTORIA PRÓPRIA, 2021

4.4.7 Acabamento

FIGURA 12: TELA ACABAMENTO

ORDEM DE PRODUÇÃO - ACABAMENTO

Corte

Lacre

Referência

Tecido

Cor

MARCA - _____

Quantidade Inicial **Quantidade Final**

Data Inicial **Hora Inicial** **Iniciar Produção**

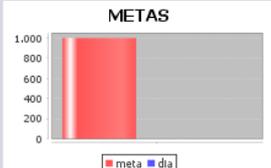
Data Final **Hora Final** **Encerrar Produção**

GRÁFICOS E COMPARATIVOS

META DIÁRIA 1000

QUANTIDADE DO DIA 0

META NÃO ATINGIDA!!!



COMPARAÇÃO AO DIA ANTERIOR

COMPARAÇÃO



ONTEM 0

HOJE 0

VOLTAR



CRIADO POR EYSHILA CAVALCANTI GOMES
CONFECÇÕES BENELLI LTDA.

FONTE: AUTORIA PRÓPRIA, 2021

4.4.8 Terceirizado

FIGURA 13: TELA TERCEIRIZADO

ORDEM DE PRODUÇÃO - TERCEIRIZADO			
Corte	<input type="text"/>		
Lacre	<input type="text"/>		
Referência	<input type="text"/>		
Tecido	<input type="text"/>		
Cor	<input type="text"/>		
		MARCA - _____	
Quantidade Enviada	<input type="text"/>	Quantidade Recebida	<input type="text"/>
Data Envio	<input type="text"/>	Hora Envio	<input type="text"/>
		Enviar Produção	
Data Chegada	<input type="text"/>	Hora Chegada	<input type="text"/>
		Receber Produção	
CONFECÇÕES BENELLI LTDA.			VOLTAR
CRIADO POR EYSHILA CAVALCANTI GOMES			

FONTE: AUTORIA PRÓPRIA, 2021

4.4.9 Bordado

FIGURA 14: TELA BORDADO

ORDEM DE PRODUÇÃO - BORDADO

Corte

Lacre

Referência

Tecido

Cor

MARCA - _____

Quantidade Inicial **Quantidade Final**

Data Inicial **Hora Inicial** **Iniciar Produção**

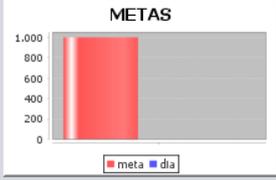
Data Final **Hora Final** **Encerrar Produção**

GRÁFICOS E COMPARATIVOS

META DIÁRIA 1000

QUANTIDADE DO DIA 0

META NÃO ATINGIDA!!!



COMPARAÇÃO AO DIA ANTERIOR

COMPARAÇÃO



ONTEM 0
HOJE 0

VOLTAR



CRIADO POR EYSHILA CAVALCANTI GOMES
CONFECÇÕES BENELLI LTDA.

FONTE: AUTORIA PRÓPRIA, 2021

4.4.10 Configurações

A tela de configuração é simples e objetiva para alterar as principais informações, imprimir formulários e receber mensagens. Essa tela só é acessada pelo usuário que tem as restrições de administrador.

FIGURA 16: TELA DE CONFIGURAÇÕES

FIGURA 15: TELA DE MENSAGENS

id	SETOR	RESPONSÁV...	MENSAGEM
3	jeans	1234	1234

FONTE: AUTORIA PRÓPRIA, 2021

4.4.11 Impressão de Formulários

Ao entrar na tela de configurações, é possível observar o botão de formulários que abre a tela a seguir e é possível que o administrador veja relatórios organizados por períodos e por setores:

FIGURA 17: IMPRESSÃO DE FORMULÁRIOS



A imagem mostra uma interface de usuário para a impressão de formulários. No topo, há o título "Selecione o setor desejado". Abaixo dele, há um menu suspenso com o texto "Selecione o Setor..". Seguem-se duas opções de seleção com botões de rádio: "Intervalo de datas" e "Todos". Abaixo disso, há o texto "Cortes iniciados ou inseridos entre" seguido por dois campos de entrada de texto e dois ícones de calendário. Na base da interface, há dois botões: "Emitir Formulario" e "VOLTAR".

FONTE: AUTORIA PRÓPRIA, 2021

FIGURA 18: RELATÓRIO DE CORTES - PCP (EXEMPLO)

Relatório Geral

Relatório de todos os cortes cadastradas - PCP

Lacre	Corte	Referência	Cor	Tecido	QTD	Marca	Registro
123	123	123	VERMELH O	TESTE	1	ITS E CO	06/10/2021
1	67	TESTE	VERMELH O	SEDA	1	WEST DUST	06/10/2021
123678	123	123	123	123	1	WEST DUST	06/10/2021
1000	45	1	VERMELH O	TESTE	5	WEST DUST	06/10/2021
90	90	TESTE	TEESTE	TESTE	5	WEST DUST	06/10/2021
111	1	TESTE	TESTE	TESTE	100	ITS E CO	06/10/2021
222	2	TESTE	TESTE	TESTE	100	TESTE	06/10/2021
333	3	TESTE	TESTE	TESTE	100	ITS E CO	06/10/2021
78	78	NOVO	TEESTE	TEESTE	100	WEST DUST	06/10/2021

FIGURA 19: RELATÓRIO GERAL - PRODUÇÃO (CORTE)

Relatório Geral

Relatório de todos os cortes cadastradas - Corte

Corte	Lacre	Quantidade	Data inicial	Data final	Hora inicial	Hora final
1	111	100	10/06/2021	10/06/2021	19.50.17	19.50.19
2	222	100	10/06/2021	10/06/2021	19.53.23	19.53.25
3	333	100	10/06/2021	10/06/2021	19.56.03	19.56.05

CONCLUSÃO FINAL

Graças ao esforço e dedicação dos participantes e colaboradores para a realização desse sistema, foi possível a realização da história do Sistema de Controle de Produção, o projeto concluído fez com que tudo valesse a pena.

O SCP foi todo voltado á organizar de forma prática e rápida a linha de produção de uma empresa, para que não tivessem falhas e erros. Depois de observar durante dois anos e meio foi tida a ideia de reformular todo um processo.

A adaptação da empresa ao software foi complicada, desde o uso ao papel, ao uso de um sistema automatizado totalmente diferente do que já viram, no início esquecer de registrar um corte, ou de iniciar o mesmo em um setor e encerrá-lo era um hábito que foi desaparecendo conforme o uso do software no dia a dia.

Um dos motivos que ajudaram no desenvolvimento desse projeto foi o crescimento do setor de automação, optando por esse tema para o Trabalho de Conclusão de Curso. Muitos problemas foram enfrentados no desenvolvimento, como por exemplo a dificuldade para juntar o software ao banco de dados, onde tivemos que recorrer ao nosso professor orientador além de muitas pesquisas para obter informações necessárias para o desenvolvimento.

O projeto ajudou a ampliar os conhecimentos obtidos ao longo da graduação, ajudou no relacionamento com profissionais em busca de informações e também a enfrentar dificuldades já previstas ou não. Os objetivos foram alcançados aos poucos, trazendo felicidade pois com o muito trabalho foi possível chegar onde estamos e finalizar o Trabalho de Conclusão de Curso para a apresentação final de Análise e Desenvolvimento de Sistemas.

Referências Bibliográficas

LEÃO, Tiago. PCP: O que é o planejamento e controle da produção. Nomus, 2021. Disponível em: <https://www.nomus.com.br/blog-industrial/pcp/>. Acesso em: 01/06/2021.

JAVA. O que é Java?. Java. Sem Ano. Disponível em https://www.java.com/pt-BR/about/whatis_java.jsp. Acesso em 01/06/2021.

TARGETTRUST. 11 Linguagens de Programação para garantir emprego SEMPRE. TargetTrust. 2020. Disponível em: <https://targettrust.com.br/blog/linguagens-de-programacao-garantia-emprego/>. Acesso em: 01/06/2021

FRANÇA, Renan. TOP 20: As linguagens de programação em alta em 2021. Classpert. 2020. Classpert. Disponível em: <https://pt-r.classpert.com/blog/linguagens-de-programacao-mais-usadas>. Acesso em: 01/06/2021

MONQUEIRO, J.C.B. Criando instaladores para Windows com Inno Setup. 2008. Hardware.com.br. Disponível em: <https://www.hardware.com.br/tutoriais/inno-setup/#:~:text=Entre%20várias%20outras%20coisas%2C%20o,e%20a%20criação%20de%20atalhos>. Acesso em 02/06/2021

NASCIMENTO, W.M. Criando um executável para uma aplicação Java. 2020. TreinaWeb. Disponível em: <https://www.treinaweb.com.br/blog/criando-um-executavel-para-uma-aplicacao-java#:~:text=Existem%20algumas%20disponíveis%2C%20mas%20a,igual%20para%20os%20demais%20ambientes>. Acesso em: 02/06/2021

BERNARDO, Edson. Introdução Jaspersoft Studio. 2015. Edson Bernardo. <https://edsonbernardo.wordpress.com/2015/01/23/introducao-jaspersoft-studio/#:~:text=Jaspersoft%20Studio%20é%20o%20novo,para%20JasperReports%20e%20JasperReports%20Server.&text=Jaspersoft%20Studio%20permite%20que%20você,referência%20cruzada%20e%20muito%20mais>. Acesso em 02/06/2021

OFICINA, Redação. O que é NetBeans. 2008. Oficina da Net. Disponível em: [https://www.oficinadanet.com.br/artigo/1061/o_que_e_o_netbeans#:~:text=O%20NetBeans%20é%20um%20ambiente%20de%20desenvolvimento%20integrado%20\(IDE\)%20Java,%2C%20Linux%2C%20Solaris%20e%20MacOS](https://www.oficinadanet.com.br/artigo/1061/o_que_e_o_netbeans#:~:text=O%20NetBeans%20é%20um%20ambiente%20de%20desenvolvimento%20integrado%20(IDE)%20Java,%2C%20Linux%2C%20Solaris%20e%20MacOS). Acesso em: 02/06/2021

SEABRA, Bruno. O que é o Astah?. 2021. Workstars. Disponível em: <https://workstars.com.br/tie-business/guest-post/o-que-e-o-astah-posttecnico-por-bruno-seabra/>. Acesso em: 02/06/2021